



MUNICIPIUL SIGHIȘOARA

CONSILIUL LOCAL

545400 SIGHIȘOARA
Str. Muzeului nr. 7, Tel./Fax. 0265-771278

HOTĂRÂREA NR. 151

din 26 septembrie 2013

privind organizarea ediției a VII-a a Festivalului Național de Folclor „Datini” 2013

Consiliul Local al Municipiului Sighișoara, întrunit în Ședință ordinară;

Luând act de proiectul de hotărâre și referatul de aprobare al Primarului municipiului, în calitate de inițiator, înregistrat cu nr. 19.700/III/10.09.2013, calitate conferită de prevederile art. 33 din Legea nr. 393/2004 privind Statutul aleșilor locali, cu modificările și completările ulterioare, coroborat cu prevederile art. 45 alin. (6) din Legea nr. 215/2001, Legea administrației publice locale, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere solicitarea Asociației L.C.S. Speranța, înregistrată la Municipiul Sighișoara sub nr. 18.970/02.09.2013, privind organizarea, în parteneriat cu Municipiul Sighișoara, a celei de-a VII-a ediții a Festivalului Național de Folclor „Datini” 2013, în perioada 30 noiembrie – 01 decembrie 2013, precum și participarea cu sprijin financiar și logistic - constând în transmiterea în folosință, cu titlu gratuit a Sălii „Mihai Eminescu” și a foaierului acesteia - la organizarea și desfășurarea acestei manifestări culturale;

Văzând și Hotărârea Consiliului Local Sighișoara nr. 102/29.11.2012 privind aprobarea calendarului manifestărilor culturale desfășurate în municipiul Sighișoara în anul 2013, în cuprinsul căreia s-a aprobat desfășurarea acestei manifestări culturale;

Luând în considerare faptul că Direcția Economică a confirmat existența disponibilității bugetare, contând în suma de 28.000 lei, ce se poate acorda ca sprijin financiar pentru organizarea și desfășurarea acestei manifestări culturale;

Ținând cont de prevederile art. 124 din Legea nr. 215/2001, Legea Administrației Publice Locale, republicată, cu modificările și completările ulterioare, potrivit cărora consiliile locale pot da în folosință gratuită, pe termen limitat, bunuri proprietate publică sau privată persoanelor juridice fără scop lucrativ, care desfășoară o activitate de binefacere sau de utilitate publică ori servicii publice;

Văzând și prevederile art. 874 - 875 din Legea nr. 287/2009 privind Codul civil, republicat, cu modificările și completările ulterioare, cu referire la dreptul de folosință cu titlu gratuit;

Având în vedere prevederile Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare, precum și existența resurselor financiare la bugetul local pentru participarea, în parteneriat, la organizarea acestui eveniment;

Văzând Raportul de specialitate nr. 19.702/III/10.09.2013 al Serviciului Relații Publice, prin care se justifică oportunitatea organizării Festivalului Național de Folclor „Datini” 2013, în perioada 30 noiembrie – 1 decembrie 2013, în parteneriat, încheiat între Municipiul Sighișoara și Asociația L.C.S. Speranța, îndeplinindu-se prevederile legale;

Având în vedere avizele favorabile ale tuturor comisiilor pe domenii de specialitate;

În temeiul prevederilor art. 36 (2) lit. „c” și „d”, (6) lit. „a” pct. 4 și (9), art. 45 (3), art. 115 (1) lit. „b” și a art. 124 din Legea nr. 215/2001, Legea administrației publice locale, republicată, cu completările și modificările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. Se aprobă organizarea **Festivalului Național de Folclor „Datini”**, în perioada 30 noiembrie – 01 decembrie 2013, în parteneriat, încheiat între Municipiul Sighișoara și Asociația L.C.S. - Speranța.

Art.2. Se aprobă transmiterea în folosință, cu titlu gratuit, a Sălii „Mihai Eminescu” și a foaierei acesteia către Asociația L.C.S. Speranța, pe perioada desfășurării Festivalului Național de Folclor „Datini” 2013.

Art.3. Se aprobă alocarea sumei de 28.000 lei din bugetul local, pentru participarea la cheltuielile de organizare a evenimentului, sumă ce se va achita în baza documentelor justificative prezentate.

Art.4. Se aprobă încheierea Acordului de parteneriat încheiat între Municipiul Sighișoara și Asociația L.C.S. Speranța, conform anexei nr. 1, care face parte integrantă din prezenta.

Art.5. Se împuternicește Primarul Municipiului Sighișoara, Ioan-Dorin Dăneșan, cu semnarea Acordului de parteneriat prevăzut la art. 4 din prezenta.

Art.6. Se încredințează cu ducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri Primarul Municipiului Sighișoara, Serviciul Relații Publice, Direcția Economică, Biroul Logistic și Aprovizionare Tehnico-Materială, Serviciul Achiziții, Accesare Fonduri Europene și Managementul Proiectelor, Compartimentul Juridic și Asociația L.C.S. Speranța.

Art.7. Prin grija Secretarului Municipiului Sighișoara, prezenta hotărâre va fi comunicată, în termenul prevăzut de lege, Primarului Municipiului Sighișoara, Prefectului Județului Mureș și se va aduce la cunoștință publică prin publicarea pe pagina de Internet la adresa www.sighisoara.org.ro.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

Octavean uteu

Contrasemneaz /Avizat pentru legalitate

SECRETAR,

Anca Fle ariu

ACORD DE PARTENERIAT

Nr _____/_____.2013

I. PĂRȚILE CONTRACTANTE :

Art.1. Municipiul Sighișoara, cu sediul în Sighișoara, str. Muzeului nr. 7, telefon: 0265-771280, fax 0265-771019, cod fiscal 5669309, reprezentată prin Primar Ioan Dorin Dăneșan,

și

Asociația L.C.S. Speranța, cu sediul în str. Scării, nr. 1, Sighișoara, jud. Mureș, telefon: 0746 86 29 59, fax: 0265 77 45 76, reprezentată prin președinte Nicolae Poșta,

de comun acord au convenit asupra următoarelor clauze:

II. OBIECTUL ACORDULUI DE PARTENERIAT

Art.2. Obiectul prezentului acord îl constituie colaborarea celor două părți în organizarea, în perioada 30 noiembrie - 1 decembrie 2013, a celei de-a VII-a ediții a **Festivalului Național de Folclor „Datini”**, în vederea promovării imaginii Municipiului Sighișoara, în condițiile prezentului parteneriat.

III. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

În scopul realizării parteneriatului, părțile semnatare își asumă următoarele obligații:

Art.3. Municipiul Sighișoara se obligă:

- să pună la dispoziție, cu titlu gratuit, Sala de spectacole „Mihai Eminescu” și foaietul acesteia pentru desfășurarea activităților din cadrul evenimentului;
- să contribuie la cheltuielile de organizare în limita sumei de 28.000 lei, sumă ce va fi achitată în baza contractelor de achiziții publice încheiate și/sau a unor alte documente justificative, conform bugetului evenimentului;
- să contribuie la promovarea evenimentului prin:
 - difuzarea informațiilor privind desfășurarea acestuia în cadrul conferințelor de presă, respectiv postarea informațiilor pe pagina www.sighisoara.org.ro
 - popularizarea evenimentului prin Toboșarul cetății

Asociația L.C.S. Speranța se obligă:

- să organizeze festivalul în perioada 30 noiembrie - 1 decembrie 2013;
- să răspundă de modul de organizare și desfășurare a evenimentului și de bunul mers al acestuia, de modul de respectare al programului festivalului;
- să asigure curățenia și paza bunului pus la dispoziție, cu titlu gratuit, de partenerul Municipiul Sighișoara, pentru organizarea și desfășurarea evenimentului;
- să desfășoare activitatea de promovare a manifestării, astfel: website www.lcs-speranta.ro, afișe, articole în presa de specialitate; materialele de promovare vor conține în mod obligatoriu mențiunea siglei și numelui partenerului Municipiul Sighișoara;
- să asigure promovarea evenimentului și a imaginii Municipiului Sighișoara;

- să prezinte partenerului, în termen de maxim 30 de zile de la finalizarea evenimentului, un raport de activitate complet.

IV. DURATA ACORDULUI DE PARTENERIAT

Art.4. Prezentul acord de parteneriat este valabil de la data semnării acestuia de către ambele părți până la prezentarea raportului de activitate.

V. DISPOZIȚII FINALE

Art.5. Modificarea oricărei clauze se face prin acordul părților, înscris într-un act adițional, care va face parte din prezentul acord de parteneriat. Orice înțelegere verbală este considerată nulă și lipsită de efecte juridice.

Art.6. Eventualele amendamente, adăugiri sau orice alte modificări făcute asupra prezentului acord de parteneriat, sunt considerate valide numai dacă sunt consemnate în scris.

Art.7. Neîndeplinirea în totalitate sau în parte a prevederilor stabilite conduce la rezilierea acordului, o parte putând cere rezilierea printr-o simplă notificare adresată celeilalte, cu 15 zile înainte.

Art.8. Prezentul acord de parteneriat încetează la împlinirea termenului pentru care a fost încheiat.

Art.9. Orice dispută care poate lua naștere din sau în legătură cu prezentul acord de parteneriat va fi soluționată pe calea negocierii între părți iar, în situația în care acestea nu ajung la niciun acord privind soluționarea acestei dispute, se vor adresa instanțelor de judecată competente.

Prezentul acord de parteneriat se încheie în două exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

MUNICIPIUL SIGHIȘOARA

Primar,
Ioan Dorin Dăneșan

ASOCIAȚIA „L.C.S.- SPERANȚA”

Președine,
Nicolae Poșta

395/03.09.2013

ASOCIATIA LCS-SPERANTA
SEDIUL:STRADA:SCARII;NUMARUL:1;LOCALITATEA:SIGHISOARA;JUDETUL:MURES
TELEFON:0746 862959 ;FAX:0265 774576;email -artizanicup@yahoo.com

Catre,

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI SIGHISOARA ,
DEPARTAMENTUL PENTRU CULTURA A MUNICIPIULUI SIGHISOARA

**CERERE DE FINANTARE PENTRU EVENIMENTUL
FESTIVAL NATIONAL DE FOLCLOR DATINI EDITIA VII 2013**

1. Informatii despre aplicantul pentru finantare

Nume/Denumire si reprezentant legal

Asociatia "LCS-SPERANTA " avand ca reprezentant legal pe domnul Posta Nicolae In calitate de presedinte asociatie .

Numele si functia persoanei de contact

Inginer,Asistent social,Psiholog: Posta Nicolae-presedinte asociatie

Adresa

Strada:Scarii ;numarul :1 cod:545400

Orasul

Sighisoara ,Judetul :Mures

Numar de telefon:

0746 862959;0265 770402

Numar de fax:

0260 774576

Adresa site-ului web

www.lcs-speranta.ro;email :artizanicup@yahoo.com

Cati alti sponsori are aplicantul pentru sponsorizare?

-

2. Informatii despre propunerea de sponsorizare

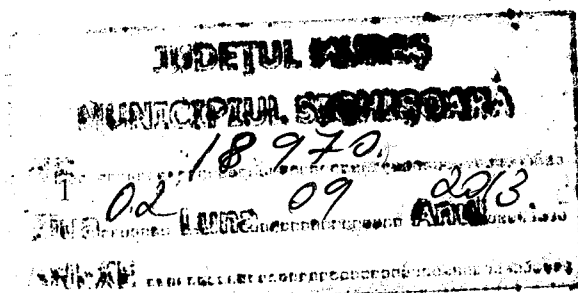
Denumirea evenimentului / actiunii / proiectului ce se doreste a fi sponsorizat

EDITIA a-VII-a A FESTIVALULUI NATIONAL DE FOLCLOR "DATINI " SIGHISOARA 2013

Descrierea proiectului:

2.09.2013

III - Asociatia de Presedinti
si Econ. si eventual pti.
reclama C.L.S. daca e word
Glexu



DESCRIEREA PROIECTULUI

În zilele de 30 Noiembrie ,01 Decembrie 2013,Sighișoara va fi gazdă a evenimentului intitulat FESTIVALUL (concurs) NAȚIONAL DE FOLCLOR "DATINI" EDIȚIA A-VII-a care va avea loc la Casa de Cultura Mihai Eminescu din Sighișoara.

Scopul principal al festivalului "DATINI" este acela de cultivare a interesului pentru folclorul autentic în rândul tinerei generații, cultivarea dragostei pentru portul popular, dansul popular și tradițiile populare românești precum și implicarea directă a copiilor și tinerilor în desfășurarea de manifestări culturale populare în Transilvania. Festivalul concurs își propune să contribuie la descoperirea și promovarea și păstrarea celor mai valoroase obiceiuri și colinde interesul publicului pentru receptarea creațiilor folclorice autentice.

Festivalul de Folclor „DATINI” își propune să stimuleze tinerii care promovează folclorul românesc, datinile și obiceiurile populare românești. Prin acest proiect se urmărește să se găsească forme și modalități concrete de transpunere scenică a obiceiurilor populare românești.

Cercetările contemporane asupra culturii, asupra culturii tradiționale populare în special, dar și asupra fenomenelor ei contemporane și asupra culturii în general, socotesc faptele de cultură acte de comunicare.

Festivalul de Folclor „DATINI”, ediția a-VII-a, se desfășoară pe o durată de 2 zile, sub formă de concurs, un juriu competent evaluând formațiile participante (care participă din mai multe regiuni ale țării) conform criteriilor și secțiunilor de pe Fișa de Jurizare.

În prima zi (30 Noiembrie 2013) va avea loc susținerea a câte unui micrecital a celor 6 câștigători ai trofeelor primelor 6 ediții a festivalului național de folclor DATINI și se va încheia cu suite de dansuri de pe Tarnava și susținerea de recitaluri a artiștilor consacrați.

În cea de-a II-a zi(01 Decembrie 2013) va avea loc **concursul propriu-zis**.

Ansamblurile și grupurile vocale vor evolua pe scena festivalului, fiind acompaniați de orchestra festivalului.(ORCHESTRA ANSAMBLULUI "HORA REGHIN ") Aceștia vor fi premiați în cadrul secțiunii decernarea premiilor care va avea loc în încheierea festivalului.

Ansamblurile folclorice din zona Tarnavelor printre care ("TARNAVA"- Vanatori, "ROMANASUL"- Albesti-Saschiz,"PLAIURI ARDELENE" –Sighisoara) dar si grupurile vocale Nadesul dintre tarnave - Nades, grupul vocal "TARNAVA MARE" din Topa , grupul vocal "DOINA" din Albesti,grupul vocal TARNAVELE din Sighisoara.) vor oferi publicului adevarate momente folclorice,alaturi de alti artisti consacrați.

In **Gala Laureatilor** vor fi susținute microrecitaluri de către cunoscuți interpreți de muzica populara,sarbatorind deasemenea si ZIUA NATIONALA A ROMANIEI .

Secțiunile prezente in concurs sunt:

- **Concurs de interpretate a tinerilor ,pe categorii de varsta.**

ACTIVITATI ((mijloace, metode, ceea ce facem pentru a obține rezultatele scontate, a atinge obiectivele):

Nr. activ	Denumire activitate	Perioada de desfășurare	Mod de realizare
A1	Ședința de inițiere, alegere a echipei de proiect și prezentarea proiectului.	15 Octombrie 2013	Instituirea membrilor echipei de proiect si instruirea echipei
A2	Analiza periodică și ori de câte ori e nevoie a activității membrilor echipei de proiect.	15 Octombrie -30 Noiembrie 2013	Rapoarte de activitate, ședințe, întâlniri pe secțiuni de activitate.
A3	Elaborarea Regulamentului de concurs a festivalului.	30 Octombrie 2013	Instituirea echipei de proiect.
A4	Întocmirea de parteneriate media, presă, radio, televiziune.	25 Septembrie 30 Octombrie 2013	Întocmirea de Contracte de parteneriat de către responsabilul media.
A5	Mediatizare în vederea înscrierii în concurs a soliștilor vocali de pe intreg teritoriu al tarii	15 Octombrie -20 Noiembrie 2013	Prin mijloacele: -presa locala și națională -televiziunea locală și națională -radiouri locale și naționale. - afisarea regulamentului pe site-ul asociatiei
A6	Vizionarea ansamblurilor	1 Octombrie -1	Deplasări pe teren, vizionarea

	folclorice prezente in Gala Laureatiilor festivalului	Noiembrie 2013	momentelor artistice, luarea în evidenta.
A7	Realizarea de invitații pentru castigatorii editiei trecute si interpreti de muzica populara în vederea susținerii de microrecitaluri in Gala Laureatiilor	1 Noiembrie -20 Noiembrie 2013	Inmanarea invitatiilor.
A8	Realizarea unei invitatii speciale a unui cunoscut artist consacrat	-10 Octombrie 2013	Sustinerea unui extraordinar recital de catre un cunoscut si indragit artist consacrat
A9	Conceperea si editarea de afise si pliante pentru festival	15 Octombrie -30 Octombrie 2013	Editarea propriu-zisa a materialelor publicitare .
A10	Distribuirea afiselor si a pliantelor	10 Noiembrie 2013	Se va realiza cu ajutorul echipei de proiect
A11	Înscrierea în festival a participanților	15 octombrie-30 octombrie 2013	Distribuirea Fișelor de înscriere în festival, atașându-se Regulamentul Festivalului.
A12	Colectarea, evidențierea înscrierilor în festival.	15 octombrie-1 noiembrie 2013	Centralizarea și evidențierea participanților.
A13	Colectarea partiturilor si a repertoriului pe material CD (cântecele cu care se participă în festival)	15 octombrie-1 noiembrie 2013	Colectarea se face prin: -trimiterea pe cale poștală a partiturilor si a cântecelor pe material CD
A14	Derularea Festivalului Concurs.	30Noiembrie,01 Decembrie 2013	În ziua de 30 Noiembrie : -ora 15:00 Preselectia participanților -ora 18 :00 repetitiile orchestrei festivalului cu solistii si interpretii din Gala Laureatiilor In ziua de 01 Decembrie 2013 : -orele 16 :00 derularea spectacolului concurs, a Galei Laureatiilor si DECERNAREA PREMIILOR

A15	Evaluarea proiectului.	15 Decembrie 2013	Întâlnirea cu echipa de proiect și analiza chestionarelor.

Atragerea unui număr cât mai mare de tineri de la an la an, dezvoltarea gustului spre frumosul tradițional, cunoașterea obiceiurilor și tradițiilor populare românești, păstrarea și transmiterea pentru generațiile următoare a Tezaurului folcloric românesc constituie un deziderat pe care echipa de proiect își dorește să-l dezvolte cu fiecare ediție în parte.

REZULTATE PRECONIZATE

-Creșterea calității festivalului cu peste 20% mai mult față de ediția precedentă, procent pe care echipa de proiect îl va analiza luând în considerare chestionarele efectuate ce vor urmări feedback-ul din partea publicului, impresiile din Foaia de Învățăminte întocmită de fiecare membru al juriului.

-Recunoașterea Festivalului de Folclor „DATINI” ca reper național în domeniul folclorului fiind unul dintre cele mai reușite festivaluri în domeniu.

-Creșterea interesului tinerilor spre tradițiile populare românești și crearea unor motivații substanțiale, motivații ce vor genera în rândul tinerilor ce vor să participe în viitor la acest concurs, o atmosferă propice care generează activități prin care tinerii învață și duc mai departe tradițiile românești și portul popular românesc.

MONITORIZARE

Ce se monitorizează:	Cine monitorizează:
Respectarea indicatorilor cantitativi și calitativi (feed back din partea publicului, pe bază de chestionar și feed back din partea juriului pe bază de chestionar, feed back din partea participanților în concurs pe bază de chestionar, numărul de persoane participante, numărul de județe participante în concurs, nivelul de mediatizare a evenimentului Festival Concurs).	Echipa de proiect -Presa -Partenerii proiectului -Participanții în concurs

Metode de colectare a datelor	<input type="checkbox"/> Observații	
	<input type="checkbox"/> Interviu	
	<input type="checkbox"/> Informații calitative	
	<input type="checkbox"/> Chestionare	

EVALUAREA PROIECTULUI

Ce se evaluează:	Metode de evaluare:	Cine evaluează:
Categoria de vârstă.	Fișa de înscriere în concurs(pe care e mentionata vârsta participanților).	Juriul(va notifica în Foaia de jurizare).
Secțiunea la care este înscris momentul artistic (Soliști vocali, Ansambluri folclorice, Grupuri vocale, Obiceiuri folclorice).	Secțiunea la care participă este menționată pe Fișa de înscriere, iar juriul va puncta momentul pe FOAIA DE JURIZARE corespunzătoare secțiunii și vârstei la care se concurează.	Juriul(va notifica în Foaia de jurizare).
Interpretarea.	Punctaj de la 1 la 10 in Foaia de Jurizare.	Juriul
Repertoriul/Autenticitatea repertoriului.	Punctaj de la 1 la 10 in Foaia de jurizare.	Juriul
Autenticitatea costumului popular.	Punctaj de la 1 la 10 in Foaia de Jurizare.	Juriul
Ținuta scenică/Impresie generală.	Punctaj de la 1 la 10 in Foaia de Jurizare.	Juriul
Derularea spectacolului concurs.	Monitorizarea încadrării în timpul stabilit.	Responsabil(Regizorul de platou).

Aspectele pozitive și negative, stabilirea de obiective pentru îmbunătățirea calității festivalului pentru ediția viitoare.	1.Chestionar (foaie de învățăminte) complectat de fiecare membru al juriului. 2. Rapoarte finale ale responsabililor compartimentelor de oraganizare a festivalului: -responsabil artistic -responsabil media -responsabil financiar	Responsabilul de proiect cu echipa de proiect.
Desfășurarea programului Festivalului.	Monitorizare.	Echipa de proiect

Suma solicitata:

40 000 lei

Deasemenea mai solicitam folosirea cu titlu gratuit pe parcursul celor doua zile a salii Mihai Eminescu din Sighisoara .

Suma necesara pentru realizarea proiectului:

BUGETUL PROIECTULUI

Nr. crt.	CATEGORIE CHELTUIELI	NUMAR UNITATI	COST UNITAR	COST TOTAL
	CAZARE			
1.	Cazare participanti in concurs (Participantii in concurs sunt in numar de 130 –membrii ansamblurilor folclorice, grupuri vocale si solisti vocali).Se va asigura cazarea pentru 20 persoane, solisti vocali care vin din regiuni mai indepartate)	20 pers.	90 lei/pers. X 2 zile	3600 lei
2.	Cazare membrii orchestra	16 pers.	60 lei/pers. X 2 zile	1 920 lei
3.	Cazare membrii echipa filmare televiziune nationala	5 pers.	60 lei/pers x 2 zile	600lei
4.	Cazare membrii juriu	5 pers.	60 lei/pers. X 2 zile	600 lei
	MASA			
5.	Mic dejun , pranz, cina	46 pers	35 lei/pers X 2 zile	3 220 lei
6.	Transport în vederea organizarii	900 km	3.9 lei/km	3 510 lei
7.	Tiparituri (afise, invitatii, diplome)			2000 lei

8.	Sonorizare		1 000/zi X 2 zile	2 000 lei
9.	Décor scena			1 500 lei
10.	Fond de premiere			5 000 lei
11.	Onorariu juriu		300 lei x 7 pers.	2 100 lei
12.	Onorariu orchestra		20 persoane.	10000 lei
13.	Onorariu artisti consacrați			13000 lei
14.	Cheltuieli promovare media Spoturi publicitare			12000 lei
	TOTAL			71.050 lei

Venim cu rugamintea de a sustine aceasta editie cu suma de 40 000 lei.

Cultural/Artistic

Amplourea proiectului pentru care solicitati sponsorizare?

Nationala (enumerati orasele)

Numarul beneficiarilor finali ai actiunii de sponsorizare:

Mii de persoane

Data evenimentului: (Daca intentionati sa organizati evenimente multiple, va rugam sa treceti data evenimentului initial la "Data inceperii" si data evenimentului final la "Data incheierii".)

.....
Data inceperii **15 Octombrie 2013**

Data incheierii **15 Decembrie 2013**

3. Reflectarea evenimentului in mass media si in alte locatii (numai daca aceasta implica promovarea numelui, a marcii sau a imaginii sponsorului)

MEDIA PLAN- PROMOVAREA EVENIMENTULUI

TV:

TELEVIZIUNEA ROMANA (TVR3 sau TVR1)

Evenimentul va fi filmat de catre o echipa a Televiziunii Romane si difuzat apoi la TV in cadrul unei emisiuni specifice de folclor.

2h de difuzare (2 difuzari a cate o ora)

TELEVIZIUNEA MURES

Modalitate de reflectare a evenimentului / actiunii:

a) mentionari in in buletine de stiri :70 de difuzari ,zilnic 10 difuzari

3 h de difuzare (2 difuzari a cate o ora)

NOVA TV MEDIAS

Modalitate de reflectare a evenimentului / actiunii:

- a) mentionari în în buletine de stiri 70 de difuzari ,zilnic 10 difuzari
- b) preluarea și difuzarea evenimentului pe post
3h de difuzare (2 difuzari a cate 1.5 ore)

TV AS TARNAVENI

3h de difuzare (2 difuzari a cate 1.5 ore)

TARNAVA TV Sighisoara

Modalitate de reflectare a evenimentului / actiunii:

- a) mentionari în în buletine de stiri:70 de difuzari ,zilnic 10 difuzari
- b) Preluarea si difuzarea evenimentului pe post

3 h de difuzare (2difuzari a cate 1.5 ore)

RADIO:

RADIO ANTENA SATELOR

Evenimentul va fi anuntat la Radio Antena Satelor, in cadrul buletinelor de stiri/spoturi publicitare.

Pe parcursul a trei zile se va intra in direct si se va lua interviuri de la organizatori de cate doua ori pe zi

RADIO TARGU MURES

Evenimentul va fi anuntat la Radio Targu Mures, in cadrul buletinelor de stiri/spoturi publicitare.

70 de difuzari ,zilnic 10 difuzari

Radio SON SIGHISOARA

Evenimentul va fi anuntat la Radio SON Sighisoara, in cadrul buletinelor de stiri/spoturi publicitare.

70 de difuzari ,zilnic 10 difuzari

PUBLICATIILE:

Ziarul "24 ORE MUREȘENE"

Modalitate de reflectare a evenimentului / actiunii : articole .

Ziarul "CUVANTUL LIBER"

Modalitate de reflectare a evenimentului / actiunii : articole .

Ziarul "PUNCTUL"

Modalitate de reflectare a evenimentului / actiunii : articole .

Alte modalitati de promovare :

-INTERNET: Sigla sponsorului va fi postata pe site-ul asociatie:

www.lcs-speranta.ro

- Afise

- Mentionarea numelui sponsorului In cadrul evenimentului evenimentului
CONTRACTELE MEDIA LE VOM INCHEIA IN PERIOADA PREMERGATOARE.

4. Scurt istoric al activitatii solicitantului, in cazul persoanelor juridice Aspecte din cadrul evenimentului





Potentiali sponsori: Consiliul judetean Mures, Primaria Mun. SIGHISOARA, LOTERIA ROMANA, SC. HOCHLAND SRL.



PREZENTAREA CELOR 4 EDITII ALE FESTIVALULUI

In anul 2007 s-a realizat prima editie a festivalului de folclor DATINI ,iata caci datorita perseverentei echipei de proiect in anul acesta vom realiza a VII-a editie a acestui festival care a crescut de la an la an considerat a fi unul dintre evenimentele de referinta in Transilvania .

Nume sonore s-au perindat de-a lungul anilor prin acest festival printe care amintim :MARIANA ANGHEL,CRISTIAN POMOHACI .MARIA CIOBANU ,LEONTINA POP ,NICU POSTA ,MARCEL PARAU ,GABRIELA TUTA,MARIA BUTILA,JENI BARBU,DOINA PINTEA ,NICU PINTEA,VALERIA ARNAUTU, ,DEASEMENEA ETNOMUZICOLOGI CA : EUGENIA FLOREA ,NICULINA MERCEANU ,PROF.DR LUCIAN ROSCA ,SERGIU VITALIAN VAIDA ,DR.RAMONA PREJA

Bucurandu-se de un real succes evenimentul este un rezultat al unei munci laborioase pe baze stiintifice a unei echipe care a dovedit de-a lungul anilor ca experienta dobandita formeaza o temelie trainica .

Facand o incizie doar in editia a III –a putem observa mai in amanunt gradul de implicare si responsabilitate :

REZUMAT "DATINI" EDITIA A-III-A 2009

In urma preselectiei (care a avut loc sambata 14 Noiembrie, la Sala Mihai Eminescu in prezenta juriului si a orchestrei care a acompaniat concurentii inscrisi in concurs) au fost selectionati 15 solisti vocali din zone diferite ale țării, astfel: Loredana Streche(Olt), Ionut Apatachioaie (Hunedoara), Petrica Lehaci (suceava), Adina Popa (Alba), Ancuta Corlatan (Suceava) , Anamaria Nascutiu (Bistrita Nasaud) , Diamanta Paterau (Basarabia), Ioana Darstar (Intorsura Buzaului), Adriana Leonti (Suceava), Rodica Buhna (Basarabia), Emilia Dorobantu (Cortisoara-Olt), Ovidiu Furnea (Ungheni), Georgiana Manaila (Muntenia).

Duminica de la ora 16:00 a avut loc deschiderea festivalului concurs.

Fiecare solist a interpretat un cantec doinit (fara orchestratie) si un cantec ritmat (cu orchestratie).

Juriul a punctat autenticitatea costumului popular, autenticitatea repertoriului, tinuta scenica si calitatile interpretative ale concurentului. Presedinte juriului a fost **EUGENIA FLOREA** – cunoscut etnomuzicolog,realizator si producator de evenimente folclorice la Radio Romania Actualitati.Din juriu au mai facut parte: binecunoscutul realizator de emisiuni folclorice **SERGIU VITALIAN VAIDA**, conferentiar prof. dr. **LUCIAN ROȘCA** (seful Catedrei de Muzica din cadrul Universitatii de Arte din Targu-Mures), insotit de lector universitar prof. **PAUL MIEREANU** de la Facultatea de Muzica din cadrul aceleiași universități, **STEFAN COSTEA** (referent la Casa de Cultură din Danes), interpretul, artist de muzică

populară, **MARCEL PARAU și IOSIF MOLNAR** (reprezentant Centrul Judetean de Cultura si Creatie Mures).

In Gala Lauretiilor au fost sustinute microrecitaluri de catre Badea Catalin (castigatorul Marelui Premiu "DATINI" 2008) si Costel Popa (castigatorul primei editii a festivalului).

Tot in Gala Laureatiilor au sustinut momente artistice indragitii interpreti :Nicolae Posta, Marcel Parau, Nicolae Mosora cu grupul vocal "Stejarul" (Danes) si nu in ultimul rand grupul vocal "Stefan Baci" (Nades).

Ansamblurile de dansuri populare "TARNAVA" (Vanatori) , "ROMANASUL" (Albesti-Saschiz) si "RARA" din Cris au prezentat momente folclorice care au bucurat toti iubitorii de folclor prezenti la spectacol.

Decernarea premiilor a fost un moment asteptat atat de concurenti cat si de publicul prezent. S-au acordat urmatoarele premii : Trofeul Festivalului, Premiul I , Premiul II, Premiul III, Mentiunea I si Mentiunea II. Catigatoarea Trofeului fiind castigat de reprezentata a zonei Oltului- Emilia Dorobantu.

Seara de festival s-a incheiat cu un extraordinar recital oferit de cunoscuta interpreta de muzica populara MARIA CIOBANU.

REZUMAT "DATINI" EDITIA IV

Invitati speciali au fost in acest eveniment Ansamblul de dansuri JUNII SIBIULUI Veteranii .Instructor-Coordonator Silvia Macrea.

Printre partenerii media au fost si Radio Antena Satelor .

Editia a IV s-a bucurat de o buna mediatizare ,evenimentul fiind apreciat de specialisti si de catre presa locala si nationala ca fiind unul dintre cele mai inportante evenimente de gen din Transilvania .

Editia a IV –a a fost deasemenea o editie concurs pentru tineri interpreti .

Trofeul festivalului a fost castigat de Andreea Haisan.

Grupurile vocale din zona,interpretii,ansamblurile de dansuri au creat adevarate momente artistice demonstrand armonie intre generatii ,pe scena festivalului urcand deopotriva participanti din diferite generatii.



REZUMAT DATINI EDITIA V

Editia V –a a Festivalului National de Folclor DATINI

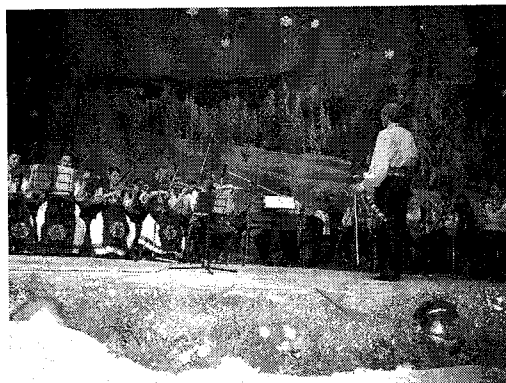
2011 a fost o editie jubiliara care a incununat munca a cinci ani de activitate in domeniul promovarii folclorului romanesc ,a echipei de proiect.

Prezenti in cadrul festivalului au fost atat invitati speciali dar si cei care au fost premiati in cadrul celorlalte editii si care au devenit nume cunoscute . Astfel interpretii : Costel Popa ,Catalin Badea ,Emilia Dorobantu,Andreea Haisan ,prin prestatia lor artistica deveniti copii festivalului ,au cucerit prin prestatia lor artistica de inalta tinuta publicul Sighisorean.

Au urcat pe scena festivalului 352 de participanti in costume populare ,deasemenea publicul Sighisorean a participat la acest eveniment intr-un numar foarte mare sala Mihai Eminescu din Sighisoara devenind neincapatoare.

Evenimentul s-a bucurat de o mediatizare foarte buna.

In recital a fost invitata indragita interpreta Leontina Pop si Orchestra HORA din Reghin.



REZUMAT EDITIA VI



In prima zi de festival programul a fost urmatorul:

1. Grupul vocal reunit al Ansamblurilor
TARA CÂNTECELOR MELE din DANES si SELEUS
si TARNAVA din VANATORI.
2. Ansamblul folcloric MUGURELUL din CISNADIE.
3. Tineri interpreti de pe Tarnave - CRISTINA CIOTLOS ,ANDREI STANCIU
,STEFANIA PARLEA .
4. Grupul vocal
PAPALURA din DUMBRAVENI
5. Formatia de dansuri
TARNAVA din VANATORI
6. Grupul vocal NADESUL DINTRE TARNAVE din NADES
7. Grupul vocal FLORI DE NALBA din DANES
8. Grupul vocal DOINA din ALBESTI
9. Grupul vocal COCONITA din BRATEI
10. Ansamblul folcloric ROMANASUL din ALBESTI (Suita
de dansuri de pe Tarnave),interpreta ANDREA LEPADAT
11. Microrecital al interpretilor de pe Tarnave:
, NATALITA VATAMAN, ANGELA MUSCA, EUGENIA CIMBOROVICI
TEODOREANU,NICU PINTEA.
12. Recital JENI BARBU - cunoscuta interpreta si realizatoare de emisiuni
de televiziune.

13. Recital MARIA BUTILA, cunoscuta interpreta si realizatoare de emisiuni de radio si televiziune.

14. Microrecital cantece patriotice ,DOINA PINTEA ,NICU PINTEA,LORENA FILIPESCU.

In cea de-a doua zi de festival:

1. Deschidere: Orchestra HORA din REGHIN-
Concurs de interpretare tineri interpreti
(cei 14 concurenti care au trecut preselectia) -
cu acompaniamentul orchestral sustinut
de orchestra HORA din REGHIN ,
dirijor CONTIU IOAN.

Concurentii care au evoluat in concurs:

BĂCILĂ	ALEXANDRA	Sat Taun Jud.Alba
COSTEA	ANCUȚA	Sâncel, Blaj
CRIȘAN	ALEXANDRA	Reghin
DEJAN	LUMINIȚA	Alma, jud. Sibiu
FĂRCAȘ	CRISTINA	Reghin
LEPADAT	ANDREEA	Alma, jud. Sibiu
MATEI	ANDRA IOANA	Suceava
MORAR	ADELINA	Târnăveni
PASCALĂU	SERGIU	Bratei, jud. Sibiu
PUȘCAS	GEORGIANA	Nadășa, Reghin
RODEAN	CODRUȚA	Sibiu
SURD	DALIANA	Sighișoara
TOMA	IOANA ADRIANA	Târgu Mureș

Microrecital interpretii:

2. COSTEL POPA,
CATALIN BADEA,
LIVIU DASCAL,
LORENA FILIPESCU .

3. Grupul vocal folcloric TARNAVA MARE
din localitatea TOPA.

4. VLAD BUCUR- moment instrumental (vioara) cu acompaniamentul
orchestrei HORA din REGHIN dirijor CONTIU IOAN.

5. Ansamblul PLAIURI ARDELENE SIGHISOARA
6. Microrecital al interpretului MIRCEA MARCOS
7. Microrecital al interpretei DOINA PINTEA .
8. Microrecital NICU POSTA si Grupul vocal TÂRNAVELE.
9. Decernarea premiilor .
10. Recital al indragitei interprete VALERIA ARNAUTU din BANAT.
11. Incheierea festivalului (colaj cantece patriotice)

Grupul vocal TARNAVELE
 Nicu Posta,Doina Pinteza,Lorena Filipescu,Nicu Pinteza ,
 Liviu Dascal,Angela Musca,Stefania Parle

EVALUAREA PROIECTULUI

Ce se evaluează:	Metode de evaluare:	Cine evaluează:
Categoria de vârstă.	Fișa de înscriere în concurs(pe care e mentionata vârsta participanților).	Juriul(va notifica în Foaia de jurizare).
Secțiunea la care este înscris momentul artistic (Soliști vocali, Ansambluri folclorice, Grupuri vocale, Obiceiuri folclorice).	Secțiunea la care participă este menționată pe Fișa de înscriere, iar juriul va puncta momentul pe FOAIA DE JURIZARE corespunzătoare secțiunii și vârstei la care se concurează.	Juriul(va notifica în Foaia de jurizare).
Interpretarea.	Punctaj de la 1 la 10 in Foaia de Jurizare.	Juriul
Repertoriul/Autenticitatea repertoriului.	Punctaj de la 1 la 10 in Foaia de jurizare.	Juriul
Autenticitatea costumului popular.	Punctaj de la 1 la 10 in Foaia de Jurizare.	Juriul
Ținuta scenică/Impresie generală.	Punctaj de la 1 la 10 in Foaia de Jurizare.	Juriul
Derularea spectacolului concurs.	Monitorizarea încadrării în timpul stabilit.	Responsabil(Regizorul de platou).

Aspectele pozitive și negative, stabilirea de obiective pentru îmbunătățirea calității festivalului pentru ediția viitoare.	1. Chestionar (foaie de învățăminte) completat de fiecare membru al juriului. 2. Rapoarte finale ale responsabililor compartimentelor de organizare a festivalului: -responsabil artistic -responsabil media -responsabil financiar	Responsabilul de proiect cu echipa de proiect.
Desfășurarea programului Festivalului.	Monitorizare.	Echipa de proiect

Evenimentul bucurandu-se de succes la scara nationala a fost preluat de-a lungul anilor de toate radiourile ,televiziunile si presa scrisa din tara. Nu am fi reusit aceste lucruri fara sprijinul dumneavoastra ,fapt pentru care va multumim si ramanem cu speranta ca vom primi sprijinul dumneavoastra pentru realizarea acestei editii speciale fiind a VII-a editie .

DATA

2013

COORDONATOR PROIECT

EMANUELA COSMA

Emanuela Cosma

PRESEDINTE ASOCIATIE

Prof. :POSTA NICOLAE

